

**Emne: Musik, identitet og unge**

**Formål:** Formålet med projektet er at undersøge, hvordan musik indgår i unges identitet i hverdagen – med henblik på udvikling af nye terapiformer.

**Introduktion:** Fortæl, hvad det er, I gerne vil vide noget om (undersøge).

Fx: Vi er interesserede i at høre om, hvordan musik indgår i din hverdag.

Herefter opstilles nogle interviewtemaer til et gruppeinterview:

**Musikforbrug**

- Har I hørt musik i dag?
- Hvornår og hvordan hører I musik?
- Hvilken musik hørte I i går?
- Går I til koncerter?
- Hvor eller hvornår hører I ikke musik?
- Hører I musik hjemme?
- Hvilke apps bruger I?
- Køber I musik?

**Spiller I musik?**

- Har I selv spillet?
- Hvilke instrumenter?
- Har I sunget?
- Kan I lide selv at synge?
- Kunne I tænke jer selv at stille op i nogle shows?
- Har I lagt musik op på YouTube?
- Kender I nogen, der lægger deres musik op på nettet?

**Hvem hører du musik med?**

- Hvem hører du musik sammen med?
- Er der noget musik, du bedst kan lide at høre alene?
- Er der noget musik, som både du og din familie kan lide?
- Kender du nogen, som kun vil høre musik alene?

**Kan man høre forkert musik? (Diskussionsspørgsmål)**

- Kunne du blive ven eller kæreste med en, som havde en helt anden musiksmag?
- Kan man lære folk/venner at få en anden smag?
- Kan man se på folk, hvilken musiksmag de har?